

Le mystérieux voyage de Cristal



Par un matin humide et glacial de janvier, Cristal, une fille de 11 ans à l'imagination débordante, semblait chercher quelque chose dans sa vieille maison poussiéreuse. Cristal aimait beaucoup les chiens, d'ailleurs elle en avait un : un teckel qui s'appelait Snijeg et qui la suivait partout.

Ses yeux bleus clairs regardaient subtilement dans le moindre recoin. Depuis qu'elle était petite, son intuition lui disait qu'il y avait un passage secret quelque part chez elle.

Sa mère, Aurore, lui disait que ce n'était qu'un rêve : "Franchement, ça suffit, pense à autre chose." Elle voulait que Cristal cesse de passer son temps à fouiller partout et fasse un peu de ménage, pour changer.

Un jour Cristal invita son amie Marie-Ange pour chercher avec elle, car c'était plus amusant et efficace à deux. Elle fit croire à sa mère que son amie de toujours venait pour réviser, mais en réalité l'autre fillette était encore plus curieuse que Cristal et même que Snijeg.

Après quelques heures, Marie-Ange eut l'idée d'aller voir au grenier car la trappe semblait entrouverte. C'était un endroit encore inexploré puisque Cristal craignait les petites bêtes qui s'y trouvaient.

Marie-Ange proposa d'envoyer d'abord Snijeg avec une lampe frontale sur sa tête. Le petit chien saucisse entra dans le grenier puis revint en branlant la queue, ce qui suffit à convaincre Cristal d'y monter.





Malgré sa peur des araignées et poussée par sa curiosité, Cristal décida de passer en premier.

Le grenier était sombre et poussiéreux. Elle appela Snijeg qui avait toujours sa lampe frontale. Il avança en trotinant et éclaira les lieux.

Il y avait beaucoup de cartons, de vieux jouets qu'elle se souvenait avoir utilisés puis cassés quand elle était plus petite. Elle aperçut également de vieilles peluches et des boîtes d'archives plus ou moins intactes. De vieux papiers s'en échappaient par ci, par là.



Elle s'arrêta pour regarder tout ce débarras et soudain elle se sentit poussée en avant.

« Hey ! cria-t-elle

– Oh pardon ! répondit Marie-Ange, je regardais les tableaux là-bas et je n'ai pas vu que tu avais stoppé !

– Fais attention ! J'ai eu peur !

– Oui ! Oui ! Viens, on va voir les tableaux... »



Les deux amies se rapprochèrent des tableaux que l'on découvrait posés contre un des murs du grenier. L'un d'entre eux était très grand. Il était un peu dissimulé derrière un carton.

« Aide-moi à pousser le carton, demanda Cristal à Marie-Ange ».

A elles deux, elles réussirent à dégager le grand tableau. Il représentait une femme et il semblait ancien. La personne représentée devait avoir vécu il y avait longtemps.





Cristal se rapprocha du tableau et posa une main sur le cadre.

C'est alors que, brutalement, le tableau se déroba sous la main de Cristal et une trappe apparue dans le plancher. Emportée par son mouvement Cristal essaya de se retenir à un carton proche, qui se déchira. Elle

ne put se rattraper et bascula en avant.

Elle se sentit glisser sur du métal, comme un toboggan, sans pouvoir s'arrêter ! Il devait y avoir une paroi qui dissimulait ce toboggan !!!!! Et elle l'avait découverte.

Sa frayeur était dépassée par sa stupéfaction. Que se passait-il ??? Où allait-elle ?



Mais la vitesse finit par ralentir, le toboggan se redressait.

Elle s'arrêta lentement et se retrouva assise par terre sur le sol, dans le noir.

« Cristal !!! entendit-elle crier au loin. »





Malgré la voix qui répétait son nom plusieurs fois, elle ne répondait pas, tellement intriguée par ce qu'elle voyait.

À son arrivée en bas, elle se retrouva dans un tunnel sombre et très bas. Elle se plia en deux et commença à avancer. À ce moment-là, des petites lumières s'allumèrent dans le tunnel.

Surprise et apeurée, elle sursauta en voyant que c'était en fait des petits yeux de gnomes qui la regardaient. La lumière était celle de leur casque de mineur.

En avançant, les petits personnages commencèrent à parler un langage tellement bizarre "bleur, schbleu, baaah" que Cristal éclata de rire et fut rassurée.

Dès qu'elle vit le fond du tunnel, elle avança plus vite et se retrouva près d'une porte. Elle la poussa et découvrit devant elle un monsieur qui venait de faire exploser une expérience.

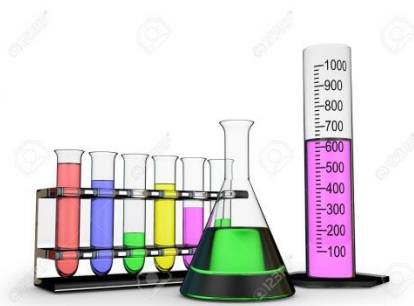


Il avait l'air fou car il dansait et avait les cheveux en pétard. Ceux-ci étaient dressés, tous gris et il y avait comme un éclair jaune au milieu. Il portait des lunettes énormes qui pouvaient se régler comme un microscope. Ce savant était plutôt grand avec sa blouse toute tachée de ses expériences.



© Can Stock Photo - csp7039299

Dans ce laboratoire, se trouvaient aussi des fioles et des grosses machines dans lesquelles se bouscullaient des cristaux aux multiples couleurs.



Autour de ces machines, s'affairaient de nombreux assistants de toutes les couleurs : des gnômes ! Certains avaient des chapeaux et des habits verts qui semblaient être faits avec des feuilles. Ils avaient des

ceintures et des chaussures en cuir et tous avaient les oreilles pointues.

D'autres portaient un casque de mineur, des pioches et une bourse d'or. Dans leurs mains, ils tenaient des cristaux. On aurait dit qu'ils revenaient d'une mine car ils étaient tous poussiéreux.



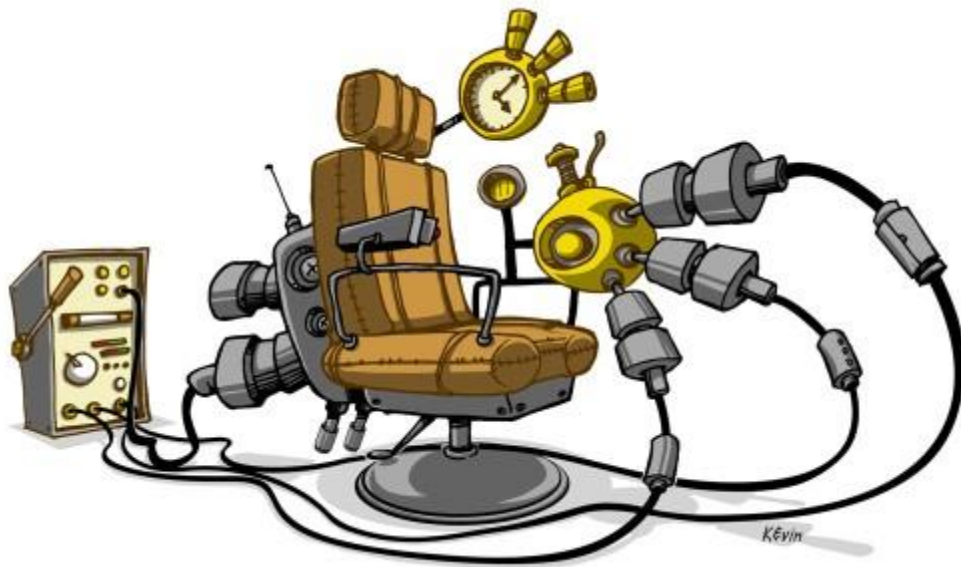
Enfin, d'autres encore plus petits étaient vêtus de blouses si grandes qu'ils trébuchaient dessus.

Cristal commença à parler pour se présenter :

« Bonjour, je m'appelle Cristal, j'ai 11 ans et j'habite au-dessus.

- Très heureux de vous rencontrer, moi c'est le docteur Maboul mais mon vrai nom est Bernard Dupuis. Je travaille sur deux types d'activités : le cristal et la machine à remonter dans le temps... Mais j'ai un gros problème... Depuis 11 ans, j'essaie de démolir ce mur de cristal mais ni mes expériences ni les gnomes ne réussissent... Mais d'après mon grimoire, seul un enfant au cœur pur peut m'aider. Et tu m'as dit que tu t'appelais Cristal ? Derrière ce mur, il y a des

ombres de personnes et ma machine qui permet
d'aller dans la ville du futur...





Cristal demanda au docteur Maboul comment le mur infranchissable s'était formé. Bernard, le savant fou, répondit d'une voix calme: « c'est une longue histoire, laisse-moi te la raconter... Par un soir de pleine lune, mes deux acolytes et moi travaillions sur une machine à voyager dans le temps. Mes compagnons décidèrent de rester debout toute la nuit pour travailler sur celle-ci. Comme j'étais mort

de fatigue, je suis allé me coucher. Le lendemain matin à 11h00, un mur de cristaux s'était formé, emprisonnant mes collègues de travail ainsi que la machine à voyager dans le futur. Je me suis donc retrouvé sans personne pour poursuivre mes recherches. J'ignorais si l'engin spatio-temporel fonctionnait et comment retrouver mes collaborateurs. En essayant de détruire le mur, j'ai malencontreusement créé des gnomes. Voilà pourquoi j'ai de drôles d'ouvriers. Un jour, un grimoire est apparu sur ma table de travail et tu connais la suite».

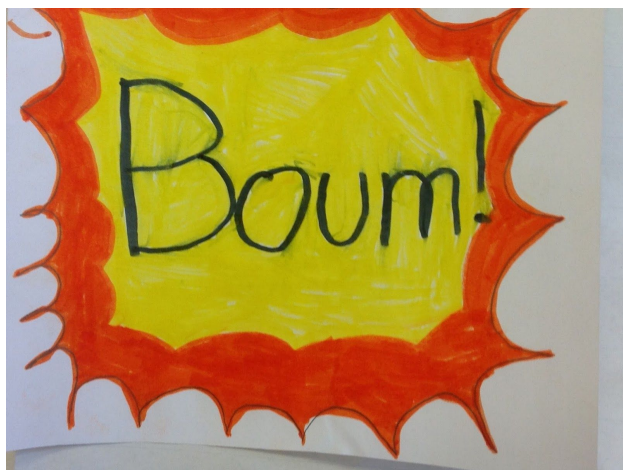


Cristal s'approcha du mur et le regarda attentivement pendant un long moment. Elle remarqua donc une image dans la muraille qui ressemblait étrangement à son visage harmonieux. Elle était bien l'élue du scientifique. La jeune fille imaginative posa les mains un peu partout sur la cloison ambre. Rien ne se produisit. Le savant retourna consulter son vieux bouquin poussiéreux afin de



poursuivre sa lecture et découvrit qu'il fallait que Cristal choisisse entre deux cristaux, un rouge vif ou un bleu cyan. Le seul problème était qu'il n'y avait aucun cristal bleu ou rouge visible aux alentours.





BOUM!!! Ils entendirent Marie-Ange ainsi que son animal de compagnie arriver du tunnel. Ils coururent dans les bras de la petite Cristal. Ces derniers avaient beaucoup vieilli, ils avaient 10 ans de plus. Marie-Ange raconta son histoire. Suite à la chute dans le tunnel, ils avaient atterri de l'autre côté du mur. Ils avaient vu leur amie, le docteur Maboul ainsi que les gnomes de l'autre côté du mur. De leur

côté, il y avait 2 squelettes en sarrau. Un des squelettes tenait fermement une lettre et l'autre, 2 cristaux. La missive expliquait que les anciens collègues du docteur Maboul avaient tenté d'utiliser la machine à plusieurs reprises, mais étant donné que le temps s'écoulait plus rapidement de ce côté de la cloison, hélas, ils étaient devenus trop vieux pour poursuivre leur mission. De plus, il était inscrit sur la lettre que la prochaine personne qui tenterait d'utiliser la machine devrait prendre avec elle les 2 cristaux et les ramener au docteur Maboul.



La jeune fille ainsi que son fidèle compagnon décidèrent d'utiliser la machine et de remonter le temps jusqu'au moment où ils étaient tombés dans le tunnel en empruntant le même trajet que Cristal. Ils se rendirent compte qu'ils avaient utilisé le passage derrière le tableau représentant la fameuse machine. Ils choisirent cette fois-ci le même que celui emprunté par Cristal. C'est ainsi qu'ils sont parvenus à



retourner de l'autre côté et remettre au scientifique les deux magnifiques cristaux de couleurs. Malheureusement, l'utilisation de la machine accélérât le vieillissement. C'est donc pour cette raison que Marie-Ange ainsi que le chien saucisse avaient beaucoup vieilli.





Le scientifique s'approcha avec empressement de Cristal et lui fit choisir entre les deux cristaux. Sans aucune hésitation, la jeune fille s'empara du bleu et le lança sur le mur indestructible. C'est alors que se produisit...





Rien ! Le cristal bleu n'a fait que rebondir sur le mur et rouler sur le plancher. Cristal se demande pourquoi ça n'a pas fonctionné. Elle dit : "Peut-être que je ne l'ai pas lancé assez fort ?"

Elle ramasse le cristal bleu et soudainement, le cristal rouge, qui était encore dans la main du Docteur Maboul, s'élève dans les airs et vient se poser dans la main de Cristal. Les deux cristaux "s'allument" en se mettant à briller de leur couleur. Puis, ils se mettent à trembler. Cristal, Marie-Ange et le Docteur Maboul sont stupéfiés et restent figés, immobiles, incapables de parler. En tremblant, les deux cristaux se rapprochent doucement. Dès que les précieuses roches se touchent, une grosse explosion de lumière violette éclate ! Cristal, Marie-Ange, le Docteur Maboul et Snijeg sont aveuglés par ce cataclysme. Lorsque la lumière diminue, ils voient, dans la main de Cristal, un petit cristal violet. Les cristaux bleu et rouge ont disparus !!

Cristal dit : "Wow !! Il y a juste un cristal maintenant ! Qu'est-ce qui est arrivé aux deux autres ?"

Le docteur Maboul la regarde et, de l'air supérieur de celui qui sait tout, dit : "Il y a sûrement une force étrange dans ces deux cristaux et, quand

ils se sont touchés en présence de l'élue, de celle choisie par le mur pour le détruire, la force du cristal bleu a été transmutée dans le cristal rouge, et celle du cristal rouge dans le cristal bleu. Comme il y avait trop de forces dans les deux, les cristaux se sont fusionnés, à cause de l'énergie du coeur pur.

- Wow !! disent Marie-Ange et Cristal.
- Wouf wouf ! fait Snijeg.

Maintenant que la lumière ne les aveugle plus, le groupe regarde autour de la pièce. Ils voient que le mur n'est plus là et que, par terre, il y a des morceaux de cristal.

Docteur Maboul s'écrie : "Cristal ! Tu as cassé le mur ! Youpi !! Depuis que j'ai 11 ans que j'y travaille ! Victoire ! Bravo Cristal !"

Le docteur Maboul, Marie-Ange, Cristal et Snijeg traversent de l'autre côté du mur cassé pour aller voir la machine à voyager dans le temps. Dès que Cristal traverse la frontière, toutes les horloges se mettent à reculer à toute vitesse, comme si elles reculaient de 24 heures à chaque seconde !

Soudainement, toutes les horloges, les montres et les cadrans de la machine à voyager dans le temps explosent ! Marie-Ange et Snijeg ont rajeunis de 10 ans, et les deux scientifiques sont revenus à la vie !

Le docteur Maboul n'en croit pas ses yeux : "Lili ! François ! Vous êtes en vie !", et ils se sautent dans les bras.

Après s'être remis de leurs émotions, le groupe réalise que la machine à voyager dans le temps s'est volatilisée !

- La machine à voyager dans le temps a disparu !!, dit Marie-Ange.

-C'est bien ! Comme ça, personne ne pourra plus l'utiliser et vieillir pour rien ! dit le Docteur Maboul.

Soudain, Marie-Ange s'écrie "Ma montre ne fonctionne plus, mais il doit être très tard. Ma mère va s'inquiéter. Retournons vite chez toi, Cristal !

Tout le groupe retourne vers la maison de Cristal, en passant par le tunnel. En chemin, ils croisent des dizaines de statues de gnomes, habillés en mineurs et en scientifiques, avec leurs grands sarraus. Ils remontent le toboggan, Snijeg en premier, car il a toujours sa lampe frontale. Un par un, ils retournent dans le grenier, et puis Cristal referme la trappe. Soudain, on entend la mère de Cristal crier : "Cristal ? Ça va ? Ça fait plusieurs fois que je t'appelle. J'ai entendu un gros bruit."

La fin

