

Le mystérieux voyage de Didier

Carnet de bord – Jour 1

Je m'appelle Didier. J'écris en ce moment à partir de l'abri nucléaire qui nous a sauvés la vie dans la nuit d'hier. Alors que nous dormions paisiblement, les sirènes de la ville se sont mises à sonner. À Port-au-Prince, lorsque sonne l'alarme, tous les citoyens du coin doivent se rendre rapidement dans l'abri collectif situé sous la cathédrale Notre-Dame au 6 rue St-Laurent. Malheureusement, peu de gens de mon quartier ont réussi à s'y rendre avant que ne se referment les portes. Nous pensons donc que nous sommes les seuls douze **haïtiens** à avoir survécu aux météorites qui ont frappé le sol.

Carnet de bord – Jour 6

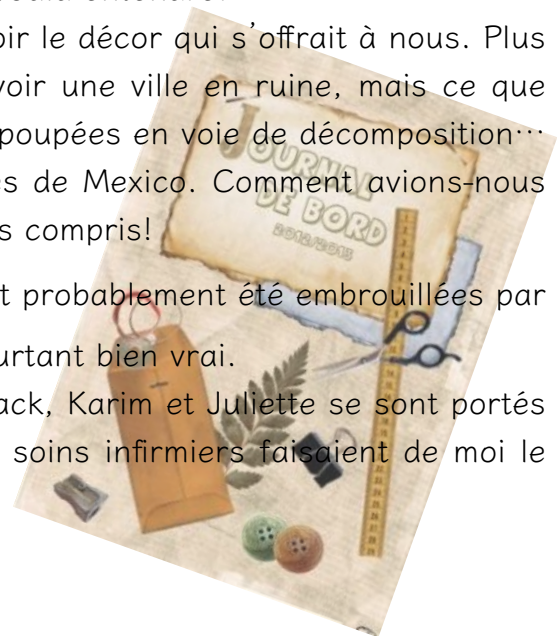
Je me suis fait de nouveaux amis. Pas le choix de bien s'entendre puisque nous ne sommes que douze ici! Juliette me semble un peu princesse. Hier, elle se plaignait d'avoir faim. Que peut-on y faire? Karim, quant à elle, faisait ce qu'elle pouvait pour bouger et s'entraîner. Coureuse professionnelle, son entraînement quotidien lui manquait. Zack, l'intellectuel du groupe, tentait de contacter les secours avec la radio d'urgence. Ce ne fut pas un succès toutefois, puisque la radio ne faisait que produire des sons étranges.

Carnet de bord – Jour 18

Juliette panique depuis ce matin. Les réserves de nourriture commencent à s'épuiser et elle craint de mourir de faim. Elle a donc décidé de sortir de l'abri pour aller chercher des provisions. Bien qu'on ait essayé de la convaincre de ne pas sortir, elle n'a rien voulu entendre. Lorsqu'elle ouvrit la porte, quelle ne fut pas notre surprise de voir le décor qui s'offrait à nous. Plus rien ne ressemblait à Port-au-Prince. Nous nous attendions à voir une ville en ruine, mais ce que nous vîmes nous laissa sans mot et complètement terrifiés. Des poupées en voie de décomposition... C'est Zack qui a reconnu l'endroit : l'île des poupées, tout près de Mexico. Comment avons-nous atterri ici? C'est en regardant la radio d'urgence que nous avons compris!

En jouant avec les boutons de la **radio**, dont les ondes avaient probablement été embrouillées par les météorites, nous avons changé de place... Étrange, mais pourtant bien vrai. Nous avons donc décidé d'aller explorer cette île dès demain. Zack, Karim et Juliette se sont portés volontaires. Quant à moi, on m'a un peu forcé. Mes études en soins infirmiers faisaient de moi le candidat parfait pour aider les troupes sur le terrain.

Demain est un autre jour...



Carnet de bord - Jour 19

Aujourd'hui, nous allons explorer l'île. Le but premier est de trouver de la nourriture et de l'eau. Juliette a faim ! À deux kilomètres de l'abri nucléaire, nous trouvâmes un **ORNI** (Objet Roulant Non Identifié). Nous sommes montés à l'intérieur et, par chance, les clés se trouvaient déjà sur le contact. Nous criâmes en cœur : "Allons-y !". 500 mètres plus loin, l'essence fit défaut. Il fallait continuer à pied, mais nous étions déjà très fatigués ... Sur la route du retour, nous trouvâmes un bien faible butin : 2 citrons et 3 kiwis.

Carnet de bord - Jour 20

Après le festin d'hier soir, nous nous sommes endormis dans un profond sommeil. À notre réveil, nous décidâmes de poursuivre l'expédition et la mission exploration de l'île pour trouver de l'eau cette fois-ci. En chemin, un petit buisson se mit à bouger. Nous reculâmes, de peur d'y voir apparaître une créature étrange. Finalement, ce n'était que qu'un petit papillon multicolore. Toutefois curieux de l'aspect de ce **buisson**, nous nous en approchâmes et cherchâmes à l'intérieur. Le sol laissa apparaître une petite trappe rectangulaire. En glissant nos mains à l'intérieur, nous fûmes **téléportés** dans une jungle dense et humide. Nous reprîmes notre marche en avant et quelques centaines de mètres plus loin, nous sommes tombés sur des personnes - à l'évidence des mexicains, reconnaissables à leur chapeaux traditionnels. Interloqué, je leur demandai :

« Que faites-vous ici ? »

L'un d'entre eux, certainement le chef du groupe, me répond :

« Nous vivions à proximité de cette jungle, quand des événements étranges se sont produits. Les poupées ont changé de comportement et sont devenues très agressives. Nous avons préféré fuir, pour nous protéger ! »

L'un d'entre eux, Arthur, leur expliqua qu'il existait une flûte enchantée qui, jadis, servait de bouclier contre les poupées rebelles. Cette flûte possédait également un parchemin qui doit permettre de retrouver le chemin vers ses origines aux étrangers égarés sur cette île. Le problème, c'est que cette flûte est maintenant aux mains et bien gardée par la grande poupée, chef des autres ...

Arthur avait à peine terminé sa phrase qu'une armée de poupées arriva. La grande poupée, devant ses copines, avait la poupée dans sa main. D'une voix caverneuse, elle prit la parole :

« Je ne vous veux pas de mal. Simplement vous aider. Je vais vous poser une énigme. Si vous répondez bien, la flûte sera à vous et vous pourrez rentrer chez vous et oublier toute cette mystérieuse histoire. Si vous répondez faux, je serai obligée de casser votre clef de sortie. La voici : J'ai la tête rouge, je suis allongée à côté de mes sœurs, je deviens jaune puis noire. Qui suis-je ? »

Je regardai le reste du groupe et nous nous rassemblèrent pour réfléchir. Mais avant même que nous donnions une réponse, Juliette prit la parole et envoya à la grande poupée :

« Les feuilles d'automne ! »

La grande poupée observa Juliette, et son regard se détourna sur les autres membres de l'expédition. Ce n'était pas la bonne réponse, je le savais. Mais je n'avais pas pu empêcher Juliette de prendre la parole. La faim l'avait fait trembler ...

La grande poupée prit la **flûte**, la leva devant ses yeux et la cassa. Un parchemin en sortit - comme celui que nous avait décrit Arthur - et tomba au sol. Je pensai que la grande poupée ne l'avait pas vu tomber mais, en un éclair, elle le ramassa et partit avec ses congénères. Avec la flûte, le précieux sésame et tout l'espoir de rentrer chez nous, près de nos proches ...

Mais demain est un autre jour ...

Carnet de bord - jour 21

Aujourd'hui nous partîmes en exploration en espérant trouver à manger. Nous avions tous faim, mais Juliette n'arrêtait pas de se plaindre. Nous entendions des bruits de pas dans un buisson, nous avons l'impression d'être suivis. Par chance la forêt abritait un arbre fruitier dont Zack ne connaissait pas l'existence. Juliette avait tellement faim qu'elle se rua sur le fruit, prête à le manger. D'un coup, une poupée rebelle surgit des buissons et cria: "ne mangez pas ce fruit, il est toxique !!!". Elle nous expliqua qu'il y avait deux clans: les poupées rebelles et les poupées rebelles rebelles.

La poupée rebelle qui nous avait sauvés la vie nous amena jusqu'à son clan . Elles nous expliquèrent pourquoi elles ne voulaient pas faire la guerre aux Mexicains.Elles nous proposèrent alors un marché qui était d'aider les poupées rebelles à combattre la grande poupée. En échange de notre aide, elles nous donneraient le moyen de rentrer chez nous. Nous n'avions pas vraiment le choix si nous voulions rentrer chez nous. Nous étions perplexes mais nous devions accepter . Elles nous firent alors rencontrer un vieil homme qui prétendait être un sage: son nom était Zenyatta.

Carnet de bord - jour 22:

Nous voilà avec le sage. Il nous apprit qu'il fallait reconstituer la flûte et récupérer des larmes de la grande poupée, et que pour avoir une larme, il fallait la faire pleurer de rire . Pour capturer la grande poupée, moi, ainsi que les 11 rescapés et la poupée rebelle des rebelles avons tendue un piège.

Une fois capturée, nous tenterions de la faire rire, pour obtenir cette fameuse larme.

Carnet de bord - jour 23:

Notre piège a fonctionné. La grande poupée est prisonnière. Je m'avançai et racontai une blague à la grande poupée furieuse, pour tenter de la faire rire:

"Pourquoi les zèbres ne vont-ils jamais faire les courses dans les magasins?"

Réponse: Car on pourrait les confondre avec les codes barres".

La poupée rit mais pas assez.

Juliette, s'approcha et s'exclama :

"Quel os les squelettes détestent-ils?"

Réponse: L'ostéopathe"

La poupée se figea et explosa de rire! Gagné!

Didier se précipita vite vers la grande poupée et saisit un flacon. Sans que la poupée s'en rende compte, il récupéra les larmes dans le flacon. Puis ils remarquèrent que la poupée portait toujours sur elle dans sa salopette les morceaux de la flûte et le parchemin. Et la poupée rebelle des rebelles prit son courage à deux mains et subtilisa à la grande poupée les morceaux de la flûte et le parchemin.

Nous avons pris le flacon et nous avons versé les larmes de la grande poupée sur la flûte. Les deux morceaux se sont recollés en faisant des étincelles. Nous rendîmes la flûte aux mexicains heureux de notre mission accomplie. Le clan de la grande poupée voyant la flûte réparée se mit à crier de rage. Les mexicains chantèrent leur musique traditionnelle de victoire. Ils pourraient maintenant se défendre contre la grande poupée et son clan avec la flûte bouclier retrouvée.

Carnet de bord- jour 24:

Avec le parchemin et les larmes dans le flacon nous pouvions partir, comme convenu. Mais quand nous ouvîmes le parchemin, il était blanc. Comment trouver la voie du retour? De panique, Juliette trembla et fit renverser une goutte dessus. Et tout à coup, cela fit apparaître le plan, on y était!!!!

Ouffffff!! Me disais-je! On allait enfin quitter l'île des poupées. Juliette, Karim, Zack, Arthur et moi étions prêts mais au dernier moment, la poupée rebelle m'attrapa la main ! la trajectoire était déviée!

Mais demain était un autre jour....



INTERLUDE

Pendant ce temps, dans l'abri nucléaire, les 8 autres personnes commençaient à s'impatienter. Ça faisait quelques fois que Didier, Juliette, Karim et Zack sortaient de l'abri et leur maigre butin se résumait à 2 citrons et 3 kiwis. Tout le monde savait bien qu'ils faisaient de leur mieux, mais ce n'était simplement pas assez.

Didier, Juliette, Karim et Zack étaient sortis à leur 20^{ième} jour de l'abri et n'étaient pas revenu. Nous étions maintenant au 30^{ième} jour. Tout le monde s'inquiétait. Il fut donc décidé qu'un autre groupe devait sortir pour tenter d'aller chercher de l'eau et des vivres. Angéline, un médecin à la retraite, se porta volontaire. Assez âgée, elle ne pouvait pas se déplacer très rapidement, mais elle avait des habiletés qui pourraient s'avérer utiles au groupe. Jacques décida aussi de se porter volontaire, croyant pouvoir trouver de la nourriture un peu moins traditionnelle. Depuis son plus jeune âge, Jacques avait passé son temps libre dans la forêt et il savait comment l'utiliser à son avantage. Il croyait pouvoir trouver des racines, noix, champignons ou autres aliments que les autres auraient manqués. Albert se porta aussi volontaire. Assez excentrique, Albert se disait inventeur.

Les discussions terminées, Angéline, Jacques et Albert sortirent de l'abri nucléaire pour s'aventurer à leur tour à l'extérieur. Ils devaient trouver de la nourriture, ainsi que le premier groupe sorti de l'abri. Tout comme la porte de l'abri se refermait, une autre silhouette se glissait aussi à l'extérieur. C'était celle de Marie, une petite fille qui en avait marre de rester enfermée à l'intérieur sans jouets.

Marie s'éclipça et se retrouva toute seule à explorer les alentours. Elle jouait près d'une petite rivière quand une poupée arriva près d'elle. La poupée était sale, endommagée et n'avait pratiquement pas de vêtements. Elle croyait que Marie aurait eu peur d'elle, mais Marie avait grandi dans un quartier pauvre et elle n'avait jamais eu de jouets neufs. Tous ses jouets avaient été de vieux jouets abandonnés qu'elle avait dû rafistoler elle-même. Elle se mit donc à parler à la poupée comme si de rien n'était. Quelle ne fut pas sa surprise quand la poupée lui répondit! Les 2 nouvelles amies se mirent donc à parler. Marie apprit que la poupée n'avait pas de nom. Elle la nomma donc Charlotte. Marie aida Charlotte à

se laver dans la rivière. Elle lui coiffa les cheveux et prit son foulard pour en faire une belle robe pour Charlotte. Marie et Charlotte fabriquèrent même des colliers avec des objets trouvées autour d'eux.



Angéline, Jacques et Albert, qui cueillaient des champignons, entendirent des voix et reconnurent celle de Marie. Inquiets, ils allèrent à sa rencontre. Ils virent Marie qui jouait avec une poupée. De l'autre côté de la rivière approchait un grand groupe de poupées, la première transportant une flûte. Tout le monde fut surpris du spectacle qui s'offrait à eux.

Sans le savoir, Marie venait de changer le cours des choses. Il se trouve que tout ce que le groupe des poupées rebelles voulait était ce qu'elles voyaient à côté de la rivière. Elles voulaient que quelqu'un les aime et joue avec elles.



Tous ceux réunis autour de la rivière se mirent donc à discuter. Angéline, Albert et Jacques apprirent que la poupée transportant une flûte avait envoyé Didier, Juliette, Karim, Zack et Arthur à un endroit inconnu. Un marché fut conclu; Angéline, Albert et Jacques aideraient les poupées avec une transformation, tout comme Marie avait fait pour Charlotte. Après cela, la poupée aiderait avec une réunion de tout le groupe. Avec l'aide de la poupée et de sa flûte, Angéline, Albert et Jacques furent téléportés dans un immense entrepôt utilisé par la compagnie Amazon. Ils avaient 3 heures pour récupérer tout ce dont ils auraient besoin. Ils se mirent donc tout de suite au travail. Ils remplirent des valises de matériel trouvé un peu partout. Ils réussirent à trouver des vêtements de poupées et des pièces de rechange. Ils rapportèrent aussi avec eux des vêtements pour les gens dans l'abri, de la nourriture, des outils et différentes pièces pour faire une nouvelle radio. Quand ils auraient retrouvés Zack, Albert pensait pouvoir fabriquer une nouvelle radio avec lui.

Leur délai écoulé, Angéline, Albert et Jacques se retrouvèrent retéléportés au milieu du groupe de poupées. Marie, Charlotte et quelques autres poupées étaient en train de s'amuser. Pour le reste de la soirée, Angéline, Albert et Jacques lavèrent, réparèrent et habillèrent le groupe de poupées pendant que Marie leur enseignait des chansons.

Le groupe avait rempli sa part du marché. Il était maintenant temps pour la poupée de tenir sa parole...

Angéline, Jacques, Albert et Marie veulent absolument savoir où se trouvent leurs amis rescapés. C'est pour cela qu'ils veulent démasquer les poupées rebelles. Ils cherchent partout, mais aucune trace des poupées rebelles. Aucune chance de s'en sortir... Tout à coup, ils trouvent une bûche.

Jacques monte sur la bûche et se met à crier : «Que toutes les poupées rebelles viennent ici immédiatement»!

Une toute petite poupée marche en tremblotant vers eux.

«Je m'appelle Poppy» dit-elle d'une petite voix.

«Merci Poppy, où sont Didier, Karim, Juliette et Zack nos amis?» répond Jacques.

À leur grande surprise, la poupée leur annonça, toujours d'une voix tremblante : «Ils ont été téléportés dans le château de la Grande Poupée»...



Ils se mettent alors tous en route vers le château. C'est un long cortège qui se met en route : les amis, les mexicains et toutes les poupées.

- C'est trop long, dit Albert.

- Tu as raison, disent Jacques et Angéline.

- On arrivera au château plus vite par la rivière, dit l'une des poupées rebelles.



Alors ils commencent à prendre la direction de la rivière. Quelques minutes plus tard, ils montent tous sur un bateau et traversent la rivière. Mais Angéline aperçoit soudain quelque chose de très long, C'est un serpent géant qui attrape Albert par le pied. Heureusement, les Mexicains frappent le serpent sur la tête avec leur guitare. Le serpent s'enfuit et Albert a la vie sauve.

- Merci, tu m'as sauvé la vie, dit Albert.

Après quelques heures de navigation sur la rivière, le bateau arrive enfin près du château de la Grande Poupée.

Pendant ce temps au château...

Juliette a très faim, Didier a mal à la tête et Zack mal aux doigts parce qu'il essaie de détruire la cage en fer. Juliette a trouvé une roche par terre et décide de la lancer contre le mur de la cage en essayant de la détruire. Rien... Tous essaient en vain... Soudain, Zack aperçoit par la grille de leur cage les Mexicains et leurs amis qui approchent.

Zack hurle du plus fort qu'il peut : «par ici, Arthur, on est ici!»

Le groupe trouve enfin leurs amis. Mais comment les libérer?



Soudain, la Grande Poupée surgit. Angéline essaie de jouer de la flûte bouclier, mais la poupée n'a pas l'air d'être affectée. Dans un moment d'inattention, elle leur reprend la flûte.

- Je vais casser la flûte sauf si vous vous rendez, dit la Grande Poupée.
- Jamais, dit le groupe.

La Grande Poupée lâche la flûte qui se fracasse par terre. Elle ricane. En tombant, la flûte se casse et Jacques tente de retrouver les morceaux. C'est là qu'il trouve une trappe. Il soulève la trappe et..... soudain.... on entend le ventre affamé de Juliette faire un bruit atroce! Miracle! En tombant, la flûte a aussi ouvert la grille des amis! Tous pénètrent à l'intérieur de la trappe. Les amis, les Mexicains et les poupées se retrouvent dans un labyrinthe. Il fait noir... personne n'est vraiment rassuré.

«Pourquoi sommes-nous ici?» demande Didier.

«Je ne sais pas», répond Juliette

«C'est mieux que dans le château de la Grande Poupée, non?» dit Zack.

Devant eux se trouvent trois portes, chacune a son propre symbole. Sur la première porte, il y a un croissant de lune. Sur la deuxième, une étoile. Et sur la troisième, une flûte! Ils choisissent la flûte, intrigués. La porte s'ouvre sur un très long couloir

étroit au bout duquel ils aperçoivent une flûte. Ils avancent prudemment et récupèrent la vraie flûte, celle qui a le pouvoir d'un bouclier puissant contre la Grande Poupée...



Le groupe décide de continuer son chemin afin de retrouver leur abri.

Mais il est temps pour les Mexicains de les quitter. Le groupe insiste pour qu'ils emportent avec eux la flûte. Bonne chance...

Juliette a de plus en plus faim, elle se sent faible. Elle s'assoit sur un muret pour reprendre ses forces. Soudain le muret se met à bouger, il s'enfonce dans le sol et laisse entrevoir une porte-tourniquet. Tous sont apeurés, mais curieux de voir où mènent ces portes... Ils arrivent tous dans une grande salle vide, si ce n'est une radio posée sur une table en plein milieu. Le regard de Zack s'illumine.

- Mais c'est bien sûr, les amis! Vous vous souvenez de la radio de notre abri? En tournant les boutons, nous avons tous été téléportés sur l'île des poupées.
- Mais, alors... répond Didier. Il suffit...
- Oui, tout à fait Didier, il suffit de tourner les boutons dans le sens inverse et..... nous devrions nous retrouver à Port-au-Prince de nouveau, s'empresse de dire Zack.

Zack s'approche de la radio et tourne les boutons de la radio. Tout le monde s'arrête, silencieux. Le silence est rompu une nouvelle fois par le ventre de Juliette. Tous la regardent méchamment, conscients de la gravité de la situation. C'est comme si des heures s'étaient écoulées...

Soudain ils se retrouvent tous dans l'abri au milieu des autres rescapés restés à regarder la télévision. Tout le monde est soulagé, s'embrasse, se prend dans les bras. Didier et Angeline leur racontent leurs aventures et leur expliquent pourquoi toutes ces poupées sont dans l'abri avec eux...

A la télévision, on montre les rues de Port-au-Prince dévastées, mais avec des habitants rescapés eux aussi. Ils ont réussi à survivre toutes ces journées. Le reportage montre aussi les hélicoptères de sauvetage.

- Alors, nous sommes bien revenus, vivants et nous allons être sauvés, dit Marie, les larmes aux yeux.



Tous décident de sortir de leur abri pour aller à la rencontre des secours. La ville est détruite. Mais Didier, Zack et les autres sont soulagés de revoir tout le monde qu'ils connaissent vivant.

Ce même soir, ils organisent une fête avec tous les rescapés et les poupées. Les poupées ont voulu rendre service et ont allumé des centaines de bougies pour que tous les survivants viennent à la fête. Mais ce n'est pas tout! Afin de rendre le sourire à tous ces enfants que cette terrible tragédie a rendu triste, les poupées décident de se sacrifier et de se transformer en jouets pour les enfants d'Haïti.

Les araignées noires

Un récit collaboratif
créé et animé par des
élèves de 5 classes
dans 3 pays différents!

#AH3

- ★ Karine Riley, Canada
- ★ Éric Hitier, France
- ★ Elisabeth Verdier, France
- ★ Manon Poulin, Canada
- ★ Olivia Singier, Australie